

## ABC DEL DOCUMENTAL

### ¿Cómo nace esta pieza?

En 2020 el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas aprobó la [resolución 1325](#) que estableció un marco jurídico y político histórico, reconociendo la importancia de la participación de las mujeres, así como la inclusión de la perspectiva de género en las negociaciones de paz, la planificación humanitaria, las operaciones de mantenimiento de la paz, la consolidación de la paz en las situaciones posteriores a un conflicto y la gobernanza.

En 2022 la resolución conmemoró 20 años desde su aprobación por unanimidad, por esta razón, ONU Mujeres, la Embajada de Suecia en Colombia, y la Comisión de la Verdad con el propósito de posicionar a nivel nacional e internacional el aporte de las mujeres colombianas en la construcción de paz en las últimas décadas, realizó este largometraje documental para:

1. Dignificar y reconocer la voz y actoria de las mujeres en su diversidad y sus diferentes espacios de liderazgo en la construcción de la paz en Colombia en las últimas décadas.
2. Poner en el centro de los debates públicos la importancia de la contribución de la memoria y la verdad desde la perspectiva de las mujeres en la sostenibilidad de la paz
3. Inspirar a otras experiencias /procesos a nivel internacional sobre la importancia y el papel transformador de la participación de las mujeres en la construcción de paz
4. Promover la reflexión sobre la importancia de la No Repetición en el horizonte de la sostenibilidad de la paz

### ¿Cuántas mujeres participan en el documental?

En total participaron 45 mujeres: 30 de diferentes territorios y 15 desde lo nacional.

### ¿Cuántos territorios o regiones?

El documental dialogó con mujeres de regiones que van desde el Caribe, hasta el piedemonte Amazónico, de los nevados, hasta los llanos, el suroccidente colombiano, el pacífico, así como con las mujeres que han pensado y repensado estos temas desde las grandes ciudades.

Algunos de los territorios que figuran en el documental son: Nariño, Cauca, Chocó, Antioquia, Sucre, Bogotá, Santander, Putumayo.

### Cuándo se grabó y desafíos:

El documental comenzó grabaciones durante la pandemia en el 2020. Esta crisis sanitaria obligó a replantearse todo el plan de grabaciones. Ir a los territorios en donde están las protagonistas significó ajustarse a las reglas sanitarias de ese momento, a la vez que se seguían sorteando las complejidades mismas de acceso a los territorios distantes en los que algunas de ellas están.

La pandemia también dejó en evidencia que, sin la determinación de las entidades productoras, el equipo del documental y la fuerza de las protagonistas, la pieza cinematográfica no hubiera podido lograrse, pues el propósito común era no desistir, ante el momento de coyuntura que vivía el mundo, retratar la lucha de las mujeres colombianas.

Para las protagonistas resultó desafiante recoger en testimonios concretos tantos años de lucha incesante y que en estos apartes permitieran evidenciar la diversidad de las mujeres a quienes también representan desde sus liderazgos nacionales y territoriales. Esta experiencia para ellas resultó innovadora, emocionante e histórica, pues para muchas es la primera vez que los lentes están sobre ellas para rendirles tributo.

Tal vez por esos azares, a esta película le tocó uno de los rodajes más particulares y bellos. Soportar un estricto encierro por la pandemia. Por eso cada minuto, cada nuevo detalle, cada viaje permitió registrar el poder de las mujeres para juntarse, apoyarse, consolarse, y ser un río poderoso y potente que grita justicia, verdad y garantías de no repetición.

Ellas nos muestran que las heridas se pueden sanar, que el odio se puede disolver, y que incluso la fortaleza que da atreverse a lo impensable es tal vez el único camino que tiene la sociedad en Colombia para construir un mejor país.

Las voces y relatos recogidos aquí son solo una muestra de la inmensa diversidad de mujeres colombianas, de su voz, su fuerza, y de la valiente labor en la búsqueda de la verdad, justicia, reparación y bienestar. Esta película la hicimos con ellas, por ellas y para ellas, esperando que su ejemplo inspire a tantas que viven en guerra, soñando con la paz. Ellas son las heroínas.

### **¿Qué podrán encontrar las y los espectadores al ver este documental?**

La sociedad podrá acercarse a lo que significó y sigue significando la herida del conflicto interno en los cuerpos y sentires de las mujeres colombianas en su diversidad. Y como a pesar de eso, no dejaron de trabajar para construir un mejor país desde sus comunidades, territorios y organizaciones siempre teniendo una apuesta clara: los derechos humanos de las mujeres importan. Esperamos que aquellos y aquellas que puedan ver este documental salgan convencidos del papel transformador que tienen las mujeres y que su lucha no debe caer en el olvido. Es una pieza que esperamos contribuya a la memoria colectiva de este país.

### **¿Cuál es la relación del agua con las mujeres protagonistas?**

El nombre “*Cuando las aguas se juntan*” apela a que, como se juntan los ríos con los mares, así mismo se juntan las mujeres para ser una gran marea que todo lo transforma y todo lo puede en beneficio de todas y todos. El nombre es una forma de decirle al mundo: las mujeres y la paz se han encontrado y se seguirán encontrando para, con todo el ímpetu y determinación propios de la lucha que todas ellas han avanzado por décadas, construir un país más igualitario, justo, resiliente, capaz de edificar sobre el dolor de tantos años.

### **¿Quiénes lideran el desarrollo de esta pieza Cinematográfica?**

- ONU Mujeres Colombia
- Embajada de Suecia en Colombia
- Legado de la Comisión de la Verdad

### ¿Cómo sumarse a la conversación digital?

Utilizando las etiquetas #CuandoLasAguasSeJuntan y #LaIguadadNosUne

### ¿Dónde se exhibirá la película?

#### **Funciones internacionales:**

##### **Marzo 8:**

- Ocho y Medio – Quito, Ecuador
- Centro Cultural PUCP – Lima, Perú

##### **Marzo 13:**

- Sala Academia de Cine – Madrid, España. Exhibición coordinada con UNRIC - Centro de Información de Naciones Unidas en Bruselas, en alianza con CIMA - Asociación de Mujeres Cineastas y de medios audiovisuales de España y la Academia de Cine de España

##### **Marzo 14:**

- Cine Magaly - San José, Costa Rica

##### **Marzo 22:**

- Cineteca Nacional - Ciudad de México
- Atlas Alcorta – Buenos Aires, Argentina
- Belas Artes - Sao Paulo, Brasil
- Trasncho Cultural - Caracas (Venezuela)

##### **Marzo 29:**

- Cines Embajador - Madrid

#### **En Colombia**

del 9 al 15 estará en las siguientes ciudades:

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| ● Barranquilla | ● Popayán       |
| ● Bogotá       | ● Quibdó        |
| ● Bucaramanga  | ● Riohacha      |
| ● Cali         | ● Santa Marta   |
| ● Cartagena    | ● Soacha        |
| ● Medellín     | ● Villavicencio |
| ● Pasto        |                 |

Se espera además una serie de circuitos y recorridos por territorios durante el 2023.

## Ficha Técnica

Título	En español: Cuando las Aguas se Juntan - Una historia de Mujeres y Paz  En inglés: When the waters flow as One – A women and peace story
Género	Documental de Género ONU Mujeres
Productores	Embajada de Suecia en Colombia Legado de la Comisión de la Verdad
Dirección Empresa Productora	Margarita Martínez Escallón La Retratista SAS para ONU Mujeres, Embajada de Suecia en Colombia y el Legado de la Comisión de la Verdad
Productora Ejecutiva	Linith Aparicio Blackburn
Duración	85 minutos (1:25:04)
Idioma	Español, subtítulos en inglés
Formato grabación	4K
País de origen	Colombia
Distribución Nacional e Internacional	CINEPLEX

Para más información, por favor, contactar con:

**ONU Mujeres**  
Karina Teran  
karina.teran@unwomen.org  
Cel: 301 4316866

**Embajada de Suecia**  
Paola Perez  
paola.perez@gov.se  
Cel: 3104574728